

<p>S</p> <p>C'est la fin Le tout dernier matin Le tout dernier jasmin Ne me lâche pas la main C'est la fin Le soleil au lointain S'écroule seul dans son coin Ne me lâche pas, je te tiens Le dernier jour du disco Je veux le passer sur ta peau À rougir Comme un coquelicot</p>	<p>S Devant face public</p>	<p>ATB</p> <p>OUH OUH</p>	<p>Devant dans directions différentes sur 180° (sauf de dos)</p>
<p>TUTTI</p> <p>Le dernier jour du disco Je veux l'entendre en stéréo</p>	<p>Tout le monde face public</p>		
<p>ST AB</p> <p>Et te dire Et te dire</p>	<p>ST Déhanché main gauche sur la hanche Main droite tendue, index pointé vers la gauche PHOTO 1 AB Déhanché main gauche sur la hanche Main droite tendue, index pointé vers la gauche PHOTO 1</p>		
<p>S T AB</p> <p>Qu'y a rien de plus beau Qu'y a rien de plus beau Qu'y a rien de plus beau</p>	<p>S Déplacement horizontal bras tendu vers la droite passage de PHOTO 1 à PHOTO 6 T Déplacement horizontal bras tendu vers la droite passage de PHOTO 1 à PHOTO 6 AB Déplacement horizontal bras tendu vers la droite passage de PHOTO 1 à PHOTO 6</p>		
<p>S</p> <p>C'est la fin</p>	<p>Tout le monde face public rassembler jambes et bras long du corps</p>		
<p>TUTTI</p> <p>Les statues d'airain Coulent dans leur chagrin Ne me lâche pas la main</p>	<p>Tout le monde Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie et garder la position PHOTO 2</p>		
<p>TUTTI</p> <p>C'est la fin</p>	<p>Tout le monde face public rassembler jambes et bras long du corps</p>		
<p>TUTTI</p> <p>Les ri vières du destin S'affolent comme du satin</p>	<p>Tout le monde : changement d'appui, déhanché main droite sur la hanche et main gauche, doigts en V devant les yeux , garder la position PHOTO 3</p>		
<p>TUTTI</p> <p>Ne te lâche pas, je te tiens</p>	<p>En duos filles : celui de droite change d'appui, tend la main gauche et prend le coude du bras droit de l'autre en glissant jusqu'au poignet. En même temps celui de gauche ne change pas d'appui, met sa main gauche sur la hanche et agrippe le bras tendu de l'autre. PHOTO 4 Hommes : rien baisser les bras</p>		

TUTTI AT	Le <u>dernier</u> jour du disco (Disco)	Tout le monde Prendre position ; main droite tendue, index pointé vers la gauche, main gauche sur la hanche PHOTO 1
TUTTI AT	Je <u>veux</u> le passer sur ta peau (Disco)	Tout le monde Rotation bras droit tendu horizontal vers la droite PHOTO 6
SB	<u>À</u> rougir	SB Déhanché main gauche sur la hanche + regard et bras droit pointé côté droit en l'air PHOTO 2
AT	<u>À</u> rougir	AT Déhanché main gauche sur la hanche + regard et bras droit pointé côté droit en l'air PHOTO 2
S	<u>Comme</u> un coquelicot	S Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
AT B	<u>Disco Disco</u> <u>Comme</u> un coquelicot	ATB Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
TUTTI	Le <u>dernier</u> jour du disco	Tout le monde Prendre position ; main droite tendue, index pointé vers la gauche, main gauche sur la hanche PHOTO 1
TUTTI AT	Je <u>veux</u> l'entendre en stéréo Disco	Tout le monde Rotation bras droit tendu horizontal vers la droite PHOTO 6
ST	<u>Et</u> te dire	ST Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie + regard et garder la position PHOTO 2
AB	<u>Et</u> te dire	AB Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie + regard et garder la position PHOTO 2
S A T B	<u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau <u>Disco</u> Disco <u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau <u>B</u> <u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau	S Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5 AT Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5 B Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
S TUTTI TUTTI TUTTI TUTTI TUTTI TUTTI TUTTI	<u>C'est la fin</u> Les couleurs soudain Se confondent au fusain Ne me lâche pas, c'est rien C'est la fin Je vois sur le dessin Quelque chose /de divin Ton eden / mon jardin	Tout le monde Fixe face public

TUTTI AT	Le <u>dernier</u> jour du disco (Disco)	Tout le monde Prendre position ; main droite tendue, index pointé vers la gauche, main gauche sur la hanche PHOTO 1
TUTTI AT	Je <u>veux</u> le passer sur ta peau (Disco)	Tout le monde Rotation bras droit tendu horizontal vers la droite PHOTO 6
SB	<u>À</u> rougir	SB Déhanché main gauche sur la hanche + regard et bras droit pointé côté droit en l'air PHOTO 2
AT	<u>À</u> rougir	AT Déhanché main gauche sur la hanche + regard et bras droit pointé côté droit en l'air PHOTO 2
S	<u>Comme</u> un coquelicot	S Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
AT B	<u>Disco Disco</u> <u>Comme</u> un coquelicot	ATB Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
TUTTI	Le <u>dernier</u> jour du disco	Tout le monde Prendre position ; main droite tendue, index pointé vers la gauche, main gauche sur la hanche PHOTO 1
TUTTI AT	Je <u>veux</u> l'entendre en stéréo Disco	Tout le monde Rotation bras droit tendu horizontal vers la droite PHOTO 6
ST	<u>Et</u> te dire	ST Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie + regard et garder la position PHOTO 2
AB	<u>Et</u> te dire	AB Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie + regard et garder la position PHOTO 2
S A T B	<u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau <u>Disco</u> Disco <u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau <u>B</u> <u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau	S Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5 AT Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5 B Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
TUTTI	Le <u>dernier</u> jour du disco Le <u>dernier</u> jour du disco	1- S : PHOTO 3 main gauche en V vers la gauche 2- A : PHOTO 3 main gauche en V vers la gauche 3- TB : PHOTO 3 main gauche en V vers la gauche 4- Tout le monde : PHOTO 7 bras droit en haut, bras gauche pointé en bas 5- S : PHOTO 8a' genoux pliés 2 index pointés devant 6- A : PHOTO 8a' genoux pliés 2 index pointés devant 7- TB : PHOTO 8a' genoux pliés 2 index pointés devant 8- Tout le monde : PHOTO 8b' se redresser en ouvrant les bras au-dessus de la tête mains ouvertes

TUTTI AT	Le <u>dernier</u> jour du disco (Disco)	Tout le monde Prendre position ; main droite tendue, index pointé vers la gauche, main gauche sur la hanche PHOTO 1
TUTTI AT	Je <u>veux</u> le passer sur ta peau (Disco)	Tout le monde Rotation bras droit tendu horizontal vers la droite PHOTO 6
SB	<u>À</u> rougir	SB Déhanché main gauche sur la hanche + regard et bras droit pointé côté droit en l'air PHOTO 2
AT	<u>À</u> rougir	AT Déhanché main gauche sur la hanche + regard et bras droit pointé côté droit en l'air PHOTO 2
S	<u>Comme</u> un coquelicot	S Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
AT B	<u>Disco Disco</u> <u>Comme</u> un coquelicot	ATB Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
TUTTI	Le <u>dernier</u> jour du disco	Tout le monde Prendre position ; main droite tendue, index pointé vers la gauche, main gauche sur la hanche PHOTO 1
TUTTI AT	Je <u>veux</u> l'entendre en stéréo Disco	Tout le monde Rotation bras droit tendu horizontal vers la droite PHOTO 6
ST	<u>Et</u> te dire	ST Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie + regard et garder la position PHOTO 2
AB	<u>Et</u> te dire	AB Replier bras droit puis le pointer en l'air avec énergie + regard et garder la position PHOTO 2
S A T B	<u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau <u>Disco</u> Disco <u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau <u>Qu'y</u> a rien n'est plus beau	S Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5 AT Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5 B Déhanché changement d'appui, pointer avec énergie bras droit en bas vers la gauche PHOTO 5
TUTTI	<u>C'est la fin</u>	Tout le monde Position bloquée : 2 bras devant soi = sur première attitude de respire encore

1



2



3



4



5



6



LES 8 « LE DERNIER JOUR DU DISCO »

3



7



8a'



8b'

